



Künstler

Seite 6

Aloys Rump

„Die Ewigkeit hält sich in Grenzen“ (Paul Celan)

Dr. Ulrike Fuchs



Kunstgeschichte

Seite 12

Wo die Landschaft zur Muse wird

Gustav Klimt und seine Sommer am Attersee

Kornelia Stinn



Künstler

Seite 18

**Die fantastischen Bildwelten
des Merino del Nero**

Barbara Schauß



Erfahrungsbericht

Seite 24

Ein Plädoyer für das Skizzieren vor Ort

Martina Bittner

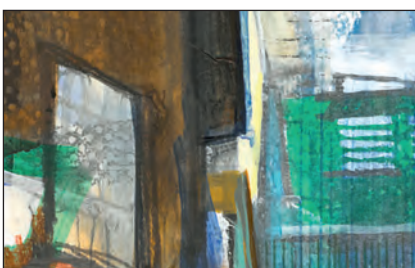


Künstler

Seite 28

Andreas und Cornelia Seitz

Als Paar gemeinsam kreativ



Technik

Seite 34

Basics und Bildphänomene

Textur: Interpretation der Wirklichkeit

Martin Staufner



Künstler

Seite 36

Andrej Frankowski
Kunst ist grenzenlos



Künstler

Seite 42

Vero / Veronika Emendörfer
Experimentelle entwicklungsorientierte Malerei



Ausstellungsbericht

Seite 48

Ein Fest der Farben
Die Brücke 1905–1914
Museum Frieder Burda, Baden-Baden
Kornelia Stinn



Künstler

Seite 54

Über Leidenschaft und positive Impulse
Paul Holzapfel



Reisebericht

Seite 60

Sketching in Südafrika
Annett Schroeder

**Besuchen Sie uns
auch im Internet:
www.palette-magazin.de**

Weitere Rubriken

Agenda	Seite 70
Ausgaben/Hefte	Seite 66
Editorial	Seite 3
Kunsträtsel	Seite 75
News	Seite 72
Vorschau/Impressum	Seite 74