

Künstler

Seite 6

Thomas Ruckstuhl

Die schönste Sache der Welt



Technik

Seite 12

Abstrakte Horizonte

Angelika Biber



Künstler

Seite 16

Nortrud Becher-König

Farblandschaften

Dr. Ulrike Fuchs



Technik

Seite 22

Realistische Tierporträts

Larissa Knoblauch



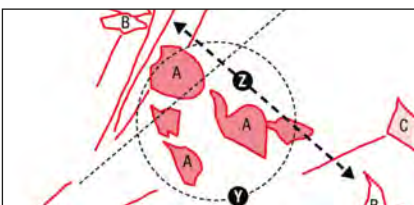
Reisebericht

Seite 26

Malsachen im Fahrradgepäck

Durch vier Länder, immer an der Küste entlang

Claudia Brunke-Gregory



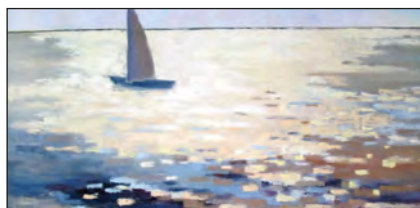
Technik

Seite 32

Basics und Bildphänomene

Gruppierung nach Ähnlichkeit

Martin Staufner

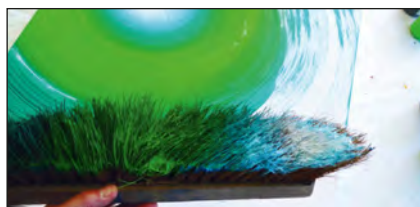


Künstler

Seite 34

Christine Oster

Maler sind auch Geschichtenerzähler



Technik

Seite 40

Circle - Ein effektvoller Hintergrund

Susanne Freiler-Höllinger

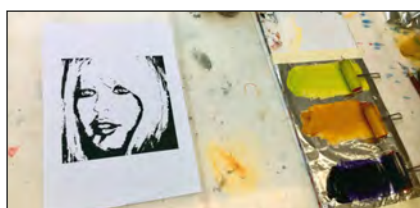


Künstler

Seite 44

Ulrike Walther

Die Welt braucht auch schöne Bilder

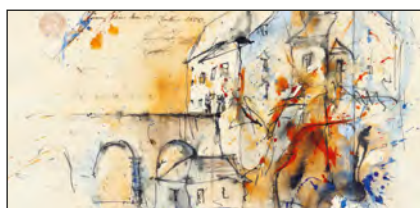


Technik

Seite 50

Transferlithografie

Maria Isabel Brandis



Künstler

Seite 54

Otmar Wallenta

Wortreiche Bilder im Fluss der Zeit

Siegrid Leitner



Bericht

Seite 60

Die Zinkenbacher Malerkolonie

und die Malerei des Wolfgangsees

Kornelia Stinn

**Besuchen Sie uns
auch im Internet:
www.palette-verlag.de**

Weitere Rubriken

| | |
|--------------------|----------|
| Agenda | Seite 70 |
| Ausgaben/Hefte | Seite 66 |
| Editorial | Seite 3 |
| Kunsträtzel | Seite 75 |
| News | Seite 72 |
| Vorschau/Impressum | Seite 74 |