



Künstler

Seite 6

Andrea Buckland

Zufluchtsorte - auch zum Nachdenken

Markus Bauer



Technik

Seite 12

Faltenwürfe - ein Thema mit langer Tradition - Teil 2

Thomas Freund



Geschichte

Seite 16

Entartete Kunst

Ein Angriff auf die Fantasie

Angelika Daberkow



Künstler

Seite 20

Wolfgang Wiesinger

Vereinfacht gebaut

Siegrid Leitner



Technik

Seite 26

Anleitung: Hände in Öl

Maria Zalfen-Lenz



Erfahrungsbericht

Seite 32

Günther Reil

Prähistorische Malerei



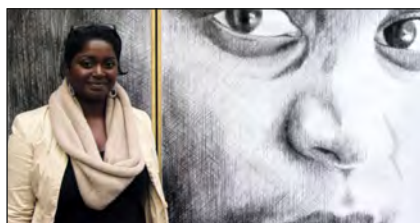
Künstler

Seite 36

Hannes Möller

Von der Kunst der Augentäuschung

Dr. Ulrike Fuchs

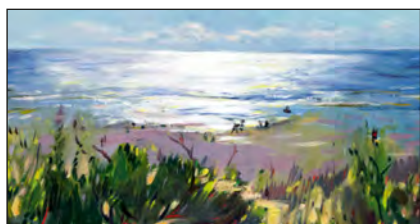


Technik

Seite 42

Eine 3 Meter große Bleistiftzeichnung. Wie geht das?

Klaus Ruschmann



Künstler

Seite 46

Juris Gèrmanis Magister der Kunstmalerei

Erich Grübel

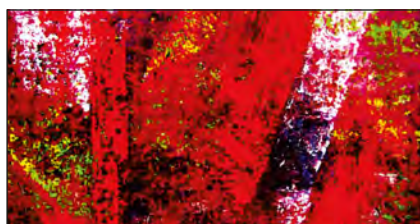


Technik

Seite 52

Wasserlösliche Aquarellstifte

Brigitte van Loh-Wenzel

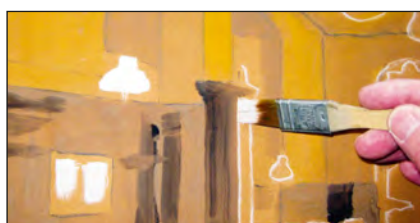


Künstler

Seite 56

Hedda Weickmann Die Früchte des Loslassens

Dr. Gerhard Renda



Technik

Seite 60

Vom Dunklen ins Helle

Rainer Bauwe



Technik

Seite 64

Ein "Bildentstehungsbericht"

Heinz Schweizer

**Besuchen Sie uns
auch im Internet:
www.palette-verlag.de**

Weitere Rubriken

Agenda	Seite 68
Ausgaben/Hefte	Seite 70
Editorial	Seite 3
Kunsträtzel	Seite 51
News	Seite 72
Vorschau/Impressum	Seite 74